

EVEN VRAGEN AAN

Illa Lommers-Wolters,
schrijfdocent

‘Beelden inspireren mij bij het schrijven’

Schrijfliefhebbers kunnen zaterdag 9 maart aan de slag tijdens de eerste Dagboekdag Drechtsteden in zalencentrum De Palm in Papendrecht. De Zwijndrechtse schrijfdocent Illa Lommers-Wolters wil mensen kennis laten maken met een nieuwe manier voor het schrijven van dagboeken. Samen met twee andere schrijfdocenten organiseert zij deze dag.



Wat is dagboekschrijven?

„We willen mensen nieuwe manieren van schrijven leren. Er zijn zoveel leuke manieren die niet veel mensen kennen. Vaak is schrijven iets van je af schrijven, vooral in een dagboek. Wij willen laten zien dat het ook anders kan. Het gaat niet om een goed verhaal, maar om het proces.”

Hoe gaat de dag eruit zien?

„We beginnen om tien uur 's morgens met een gezamenlijke schrijfsessie. Zo sluiten we de dag ook af en in de tussentijd kunnen mensen voor twee workshops kiezen. We hebben de workshop ‘Schrijf het mooie naar je toe’ door Sarine Zijderfeld, ‘Schrijf je door de rouw’ door Anja van der Starre en ik geef de workshop ‘Schrijven met beelden’. Het is heel belangrijk voor mensen om niet alleen te schrijven, maar het ook te delen in een groep. Je eigen werk voorlezen kan soms heel veel vertrouwen geven.”

Wat houdt uw workshop ‘Schrijven met beelden’ in?

„Ik ben zelf vaak geïnspireerd om te schrijven na het zien van foto's, tijdschriften en schilderijen. Beelden kunnen heel veel opwekken. Ik laat schilderijen zien die op de computer zijn gemaakt en deze zijn heel erg kleurrijk. Ik wil op deze manier mensen op een andere manier laten kijken. Wat roept dit bij jou op? Waar doet het je aan denken? Wat is jouw lievelingskleur en zit deze in het schilderij?”

Voor wie is deze dag bedoeld?

„Die is bedoeld voor volwassenen vanaf achttien jaar. Veel mensen zouden willen schrijven, maar denken dat ze het niet kunnen. Bij ons gaat het niet om de kwaliteit, maar om het doen.”

SALWA VAN DER GAAG